



فرم ارزیابی نهایی تصنیف / تألیف / تدوین کتاب

* قابل بهره‌برداری برای ارزیابی کل کتاب *

مشخصات کتاب و نویسنده / نویسندگان

عنوان کتاب:

نام و نام خانوادگی نویسنده:

آخرین مدرک تحصیلی نویسنده:

مرتبه علمی نویسنده:

مشخصات داور	
نام و نام خانوادگی:	دانشگاه:
گروه آموزشی:	مرتبه علمی:
شماره تلفن همراه:	پست الکترونیک:
نشانی محل کار:	شماره تلفن محل کار:

تاریخ دریافت کتاب و فرم ارزیابی:	تاریخ ارسال فرم تکمیل شده ارزیابی:
امضاء داور:	

معیارهای ارزیابی

۱- تخصص‌گرایی و هدفمندی موضوعی

ردیف	معیار ارزیابی	امتیاز				
		۵	۴	۳	۲	۱
۱	میزان تناسب محتوای کتاب با عنوان آن چقدر است؟					
۲	میزان تحقق اهداف نویسنده/نویسندگان از نگارش این کتاب چقدر است؟					
۳	اهداف نویسنده/نویسندگان از نگارش این کتاب تا چه میزان با نیازهای مخاطبان آن همخوانی دارند؟					
۴	اگر کتاب ماهیتی آموزشی و درسی دارد، محتوای آن تا چه میزان با دروس دانشگاهی مرتبط است؟					
۵	اگر کتاب ماهیتی پژوهشی دارد، محتوای آن تا چه میزان مبتنی بر تحقیقات اصیل مربوطه است؟					
مجموع امتیازات $\times 0/8$						
توضیحات:						

۲- توان نظری و استنادی، روزآمدی و دلالت‌های کاربردی

ردیف	معیار ارزیابی	امتیاز				
		۵	۴	۳	۲	۱
۱	اعتبار علمی مفاهیم و محتوای کتاب و سهم استناد به مبانی نظری در محتوای آن چقدر است؟					
۲	میزان استفاده نویسنده/نویسندگان از منابع علمی معتبر و به‌روز در محتوای کتاب چقدر است؟					
۳	میزان موفقیت نویسنده/نویسندگان در برقراری پیوند میان دو حوزه نظری و عملی چقدر است؟					
۴	میزان توجه نویسنده/نویسندگان به دلالت‌های کاربردی مطالب و بیان مثال‌های کاربردی چقدر است؟					
۵	میزان امانت‌داری نویسنده/نویسندگان در استفاده از آثار دیگران چقدر است؟					
مجموع امتیازات $\times 1/2$						
توضیحات:						

۳- ماهیت تعاملی، توان انگیزشی و تأثیرگذاری در یادگیری

ردیف	معیار ارزیابی	امتیاز				
		۵	۴	۳	۲	۱
۱	مطالعه این کتاب تا چه میزان بر درک عمیق و کامل مطالب و پویایی ذهن مخاطبان آن مؤثر خواهد بود؟					
۲	تعداد و تنوع مثال‌های حل شده و پرسش‌ها یا تمرینات برای تفکر و یادگیری بهتر مخاطب چقدر است؟					
۳	میزان استفاده از ابزارهایی مانند شکل، نمودار و جدول چقدر است؟					
۴	میزان برجستگی بخش‌های پراهمیت کتاب برای مخاطب چقدر است؟					
۵	میزان نوآوری و تمایز محتوای کتاب در مقایسه با آثار مشابه در همان زمینه موضوعی چقدر است؟					
مجموع امتیازات $\times 0/8$						
توضیحات:						

۴- ملاحظات نگارشی و ادبی و ملاحظات ظاهری

ردیف	معیار ارزیابی	امتیاز				
		۵	۴	۳	۲	۱
۱	توانمندی ادبی نویسنده/نویسندگان در کاربرد زبان رسمی فارسی در متن کتاب چقدر است؟					
۲	ارزیابی شما از روان بودن، کوتاه بودن، صریح بودن و روشن بودن جملات و قابلیت درک آنها چیست؟					
۳	متن کتاب تا چه میزان عاری از غلط‌های املائی و نگارشی است؟					
۴	میزان زیبایی جلد کتاب و تناسب آن با محتوای کتاب چقدر است؟					
۵	ارزیابی شما از کیفیت ظاهری فرمول‌ها، شکل‌ها، نمودارها و جداول چیست؟					
مجموع امتیازات $\times 0/6$						
توضیحات:						

۵- انسجام و یکدستی محتوایی و ساختاری

ردیف	معیار ارزیابی	امتیاز				
		۵	۴	۳	۲	۱
۱	میزان انسجام، نظم علمی و پیوند منطقی مطالب و دقت فصل‌بندی چقدر است؟					
۲	ارزیابی شما از فهرست مطالب هر فصل و میزان تناسب و توازن بین حجم مطالب فصول مختلف چیست؟					
۳	میزان یکدستی رسم‌الخط و صفحه‌آرایی بخش‌های مختلف کتاب چقدر است؟					
۴	میزان درستی و یکدستی معادل‌های فارسی چقدر است؟					
۵	کیفیت نمایه‌های موضوعی و اشخاص برای سهولت بازیابی مطالب و اسامی موجود در متن چقدر است؟					
مجموع امتیازات $\times ۰/۶$						
توضیحات:						

۶- جمع بندی

ردیف	موضوع
۱	این کتاب از نوع تصنیف □ تألیف □ تدوین □ است.
۲	این کتاب دارای محتوای درسی □ با موضوعات کاربردی □ با نگرشی نوین در مباحث کلاسیک □ سایر موارد (با ذکر توضیح) □ است.
۳	در این زمینه چه کتبی تصنیف/تألیف/تدوین یا ترجمه شده اند؟
۴	آیا کتابی (فارسی یا به زبان خارجی) می شناسید که محتوای آن بسیار نزدیک به محتوای این کتاب باشد؟
۵	این کتاب در مقایسه با کتاب هایی که به لحاظ موضوعی در یک حوزه هستند، از چه مزایایی برخوردار است؟
۶	این کتاب برای تدریس کدام درس در چه مقطع تحصیلی مناسب است؟
۷	مطابق پیش بینی شما، میزان استقبال مخاطبین از این کتاب می تواند زیاد □ متوسط □ کم □ باشد.
۸	آیا به طور کلی، انتشار این کتاب را مفید و ضروری می دانید؟ چرا؟
۹	این کتاب □ به همین صورت قابل انتشار است. □ با اصلاحات اساسی ساختاری، فنی، علمی و ادبی قابل انتشار است. □ با اصلاحات اندک نوشتاری قابل انتشار است. □ غیر قابل انتشار است.
۱۰	چنانچه نظر یا پیشنهاد خاصی دارید، لطفاً مرقوم فرمایید.
۱۱	مجموع امتیازات وزن دهی شده جداول پنج گانه (از ۱۰۰):
توضیحات:	

تعاریف

تصنیف کتاب: تدوین مجموعه ای که حداقل ۲۰ درصد آن را دیدگاه های جدید و نوآوری های علمی نویسنده/نویسندگان تشکیل دهد و با تحلیل یا نقد دیدگاه های دیگران در یک موضوع مشخص همراه باشد؛ اگر چه قبلاً آنها را در مقاله های خود منتشر کرده باشد.

تألیف کتاب: ساماندهی مجموعه ای از داده های علمی و نظریات پذیرفته شده بر اساس تحلیل یا ترکیب مبتکرانه که معمولاً با نقد یا نتیجه گیری همراه است.

تدوین کتاب: گردآوری مطالب یا داده های هدفمند و منسجم از منابع مختلف در یک مجموعه

منابع

- ۱- آئین نامه ارتقاء مرتبه علمی اعضای هیأت علمی مؤسسه های آموزش عالی، پژوهشی و فناوری دولتی و غیردولتی
- ۲- صدویژگی کتاب های دانشگاهی کارآمد و اثربخش؛ پژوهش و نگارش کتب دانشگاهی، شماره ۲۹، تابستان ۱۳۹۲، ص ۱ تا ۱۷؛ یزدان منصوریان
- ۳- نسخه قبلی فرم ارزیابی دانشگاه صنعتی تبریز (سهند) و فرم های ارزیابی سایر دانشگاه ها

تاریخ بازنگری و تدوین: ۱۴۰۴/۰۳/۱۰